**Sylwebaeth / Troslais**

|  |  |
| --- | --- |
| **MDaPh:** Iaith, Llythrennedd a Chyfathrebu | |
| **4 Diben:** | |
| **HsB:** Mae mynegi ein hunain drwy ieithoedd yn allweddol i gyfathrebu. | **DD:** Rwy’n gallu rhyngweithio gydag eraill, siarad ac ysgrifennu am fy meddyliau, teimladau a barn, gan ddangos empathi a pharch. |
| **NyW:** I recordio sylwebaeth / troslais ei hun dros fideo o baffiwr. | |
| **Cyflwyniad:** Deall beth yw sylwebaeth / troslais - ble bydden wedi gweld un o rain o’r blaen?  Gwylio fideo lle mae’n modelu yn syth beth yw ‘sylwebaeth/toslais’ fel bod dealltwriaeth o beth yw NyW. | |
| **Prif:**   * Beth sy’n bwysig o fewn y trolais/sylwebeth?/ Beth sydd angen iddynt gynnwys. (creu MPLl) * Pa dermonoleg paffio sydd yn cael eu dweud? * idiomau paffio / ansoddeiriau / berfau (efallai cofnodi ar ffurf Grid ABC) - efallai bydd y wers ar idiomau yn ddefnyddiol i gyfeirio nol at. * Angen adeiladu brawddegau (er enghraifft…) * Recordio ei llais dros y fideo gan ddefnyddio’r MPLl i’w cyfoethogi. | |
| **Diweddglo:** Gallech herio’r disgyblion i gynnwys geirfa uchelgeisiol wrth ddefnyddio grid ‘taro targed’ (enghraifft) a gwerthuso gwaith ei hun / partner yn erbyn hyn. | |
| **gwefannau defnyddiol:**  Grid ABC  Taro Targed  Mat Cymorth | |