**Paffio vintage**

|  |  |
| --- | --- |
| **MDaPh: Y Celfyddydau Mynegiannol** | |
| **4 Diben: Cyfranwyr mentrus, creadigol** | |
| **HsB:** Mae archwilio’r celfyddydau mynegiannol yn hanfodol er mwyn dyfnhau sgiliau a gwybodaeth gelfyddydol, ac mae’n galluogi dysgwyr i ddod yn unigolion chwilfrydig a chreadigol. | **DD:** Rwy’n gallu archwilio ac arbrofi’n annibynnol, a dangos rheolaeth dechnegol gydag ystod o ddeunyddiau, prosesau, adnoddau, offer a thechnolegau creadigol gan ddangos arloesedd a gwydnwch. |
| **NyW:**  Archwilio gwisg, safiad a hyrwyddiad bocswyr yn y gorffennol | |
| **Cyflwyniad:**  Defnyddiwyd lluniadau llinell yn aml yn y gorffennol i ddarlunio ymladdau yn y papurau ac at ddibenion hyrwyddo. Edrychwch ar y daflen adnoddau a'r lluniau o Cuthbert Taylor a gweithiwch allan sut mae'r dillad roedd bocswyr yn eu gwisgo wedi newid dros amser. | |
| **Prif:**  Sut allwch chi wneud llun vintage?  Efallai yr hoffech chi roi cynnig ar:   * Braslunio ei gilydd (gweler yr uned ar dynnu llun anatomegol) ac yna defnyddio golchiad lliw * Defnyddio pasteli sialc a/neu siarcol * Tynnwch luniau a'u hargraffu mewn du a gwyn * Golchi lliw lluniau du a gwyn * Dewch â choesau/gwisgoedd fest i'w gwneud yn fwy realistig! Sliciwch eich gwallt yn ôl a thynnwch lun ar fwstas! | |
| **Diweddglo:**  Gwnewch hysbyseb hyrwyddo ar gyfer ymladd gan ddefnyddio'ch lluniau. | |
| **Gwefannau Defnyddiol:**  Darlun anatomegol (yCM)  Defnyddio armatures (yCM)  Ongl sgwâr: safiadau paffio (MaRh) | |